



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

**Российская академия народного хозяйства и государственной службы
при Президенте Российской Федерации**

Олимпиада школьников РАНХиГС

Заключительный этап

Класс: 11

Профиль: ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ

Фамилия: БЕГЛАРЯН

Имя: КРИСТИНА

Отчество: КАРЕНОВНА

Страна: РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

Регион: МОСКВА

ВСЕГО СТРАНИЦ

1	0
---	---

ПОДПИСЬ УЧАСТНИКА

Kris



Вариант 2.

Блок I.

Задача 1.

1. Р

2. 35142.

Задача 2.

А. 2

Е. 2

Б. 3

Ж. 3

В. 5

З. 4

Г. 4

И. 5

Д. 1

Задача 3.

1. Кооперация.

2. Конформизм.

3. Толерантность.

4. Доверие

5. Волонтерство.





Задание 6.

- 1) водного переиздание
- 2) издательская и политическая.
- 3) негидрографический
- 4) ~~погодовых и телеграфных~~ погодовых, телеграфных
- 5) правонарушений.
- 6) вероисповедание
- 7) истории
- 8) доверия
- 9) из сферности.
- 10) старейший

Задание 5.

1. 1

2. 5

3. 7

4. 9





5. 10

11. 15

6. 12

12. 23

7. 14

13. ~~21~~ 24

8. ~~18~~ 26

14. 28

9. 17

15. 30.

10. 18.

Блок II.

Философия.

Еще с самой античности женщины относились к слабому полу. При изучении философии, можно заметить, что женщины не допускали к изложению своих мыслей, теорий, гипотез, так как их не считали субъектами, которые способны мыслить и рассуждать верно.

Основная идея французского социолога, Пьера де Бодуара, выступает как вечная проблема человечества, актуаль-

~~тема~~





ное и по сей день. Бобуар всемирно известна как борца за права и свободы женщин, за равноправие в научных соотнесениях, она — представитель второй волны феминизма. Симова в своем высказывании говорит о том, что судьба женщин не предопределена ни в какой мере и ни в каких условиях, будь то биология или даже экономика. Единственной реальностью выступают все женщины, так как они являются вершинами всей судьбы, для них нет божественного плана.

Невозможно не согласиться с мнением Бобуар.

Хочется отметить, что с самого детства окружающему поколению внушают неверное представление о возникновении женщин.

Приведу в пример библейское содержание. Многие забываются говорить, что Ева — первая женщина в мире, сотворена из ребра Адама — первого мужчины на земле. Раньше утверждение являлось неверным, так как люди неправильно переводили





Библийские старания, а именно с греческого языка. Ева не была сотворена из ребра Адама, она - создание Бога, которое сотворено как вторая половина для Адама, ведь он нуждается в ней. Женщины никогда не являлись тенью мужчин на самом деле, их присутствие в мире было необходимо.

Итак, долгое время женщины не воспринимались как равноправного субъекта, лишь как объект. Женщинам не равны доступ к образованию, познанию, лишь твердили:

"Место женщины на кухне". Так же это на самом деле?

Являются ли женщины менее разумными, чем мужчины?

Мэри Уэлстонкрафт является представительницей первой волны феминизма. После Шарло Фурье, она более открыто говорит о неравенстве женщин и мужчин.

Уэлстонкрафт утверждает, что женщины умнее, но они имеют не хуже мужчин. Она довольно ярковсказан-



нужу стигматизации к представительницам женского пола, то есть навешивание ярлыков на их личности.

В своем произведении "В защиту прав женщин", Мэри Уэстонкрафт выражала свое мнение насчет образования женщин. Она указала на неравный доступ к нему и возможный общественный прогресс при его получении.

Уэстонкрафт утверждала, что женщина должна быть "верной женой", но при этом настоящими товарищами для своего мужчины.

Таким образом, женщины должны в полной мере получать образование, так же, как и мужчины. Женщины способны мыслить и выражать свое мнение, ^{без} без этого, общество придет к стагнации, то есть застою в развитии.

Далее рассмотрим современную представительницу феминизма третьей волны - Кэти Вудф. Кэти известна своими высказываниями о внешнем облике женщин, а именно: "Мое тело, мое дело". Данное выражение впервые





вышли из-под Вульвар и активно используются как аргументы женщины к борьбе за право самостоятельно решать как выглядеть, принимать свое тело таким, какое оно есть.

В своей книге "Мир о красоте" Колин Вульвар полностью раскрывает понятие "бодипозитив". ~~Нес~~ ^{Все} тела ~~идеально~~ ^{идеально} ~~Данное~~ ^{Данное} понятие говорит о том, что ~~каждое~~ ^{все} тела прекрасны по своему, все они имеют место быть. Вульвар активно высказывает свое мнение по этому поводу, так как женщинами каждый день навязываются определенные стандарты красоты, которые мешают самовыражению, а также приводят к стандартизации женщин по всему миру. Женщины стараются угодить новейшим меркам красоты и идеалам, которые ~~на~~ навязываются в основном патриархальным обществом.

Так, женщины не должны придерживаться определенного стандарта красоты, ведь ~~кажд~~ ^{кажд} все они





права, за место в политике. Вначале другие политические
действия не воспринимали ее всерьез в первую очередь из-за
того, что она женщина, а также за редкий и высокий
голос, который выслушивали. Теперь неуклонно менялась как
внешне, так и внутренне, чтобы стать достойным политиком.
Впоследствии, ее постоянная борьба привела к ее психическому
расстройству, что привело к ее свержению с поста,
окончание ее великого правления страной.

Таким образом, ~~невозможность~~ принятие женщины
как равноправных субъектов в разных сферах жизни приво-
дит к их эмоциональному угасанию, к регрессу их личностного
роста. Женщины могут и должны править себе, не боясь
осуждения со стороны.

В заключение, женщины являются великими творени-
ем бога - Бога, но их жизнь не предопределена ~~они~~ ^{или}, они
имеют право выбора и свободу воли. Все представлено -



низы женского рода имеют право на само развитие и доступ к образованию, ведь все они прекрасны как внешне, так и внутренне. Очень важно не ущемлять права и свободы женщин. Постоянная борьба за их осуществление привела к большим изменениям. Теперь женщины могут свободно проявлять себя в различных родах деятельности, иметь ту внешность, которую хотят именно они, а также являться полноправными субъектами в различных сферах жизни.

